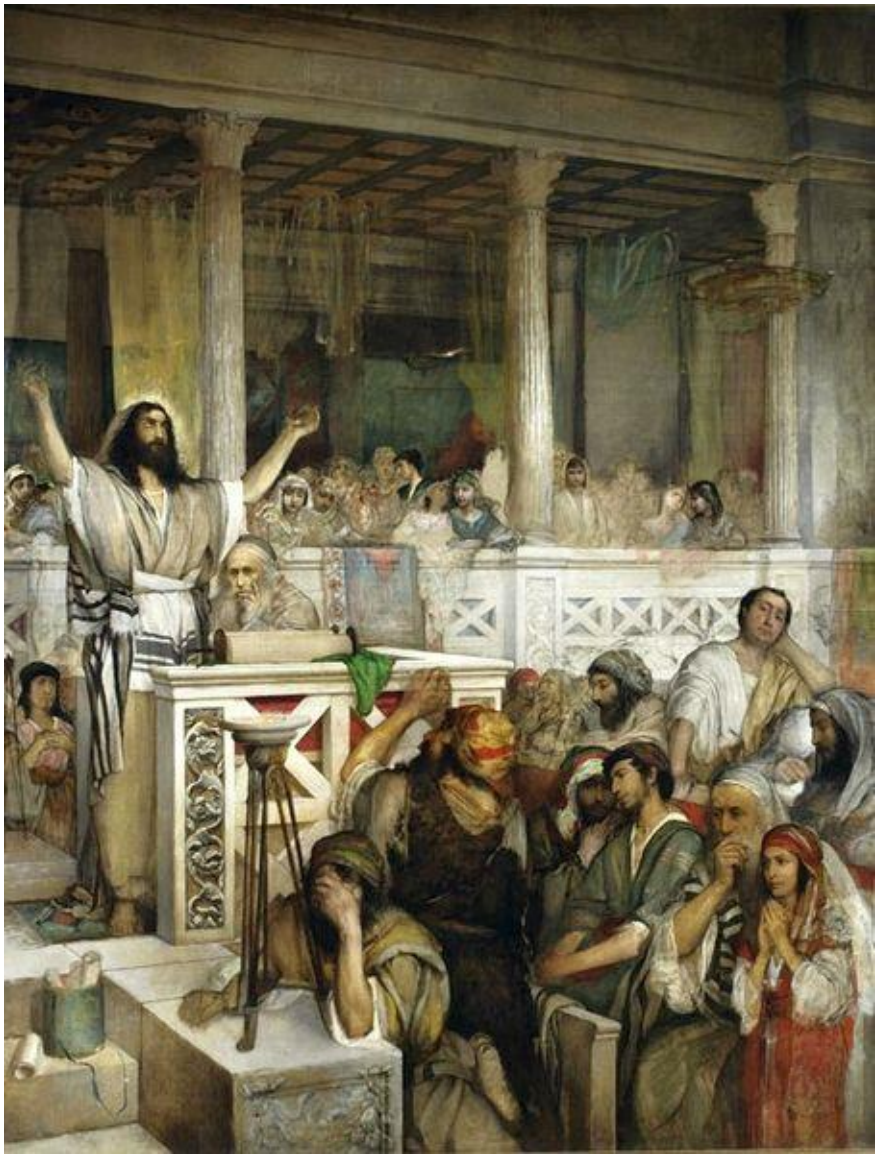
*****Ježiš káže na hore - *Kázeň na hore/Osem blahoslavenstiev***
*****Ježiš káže na lodi - *Ježiš káže na Genezaretskom jazere/Kristus káže pri Galilejskom mori***
*****Ježiš káže na Olivovej hore - *Kázeň na Olivovej hore***
*****Ježiš káže na rovine - *Kázeň na rovine***
*****Ježiš oddeľuje ovce od capov - *Kristus oddeľuje ovce od capov***
*****Ježiš káže o pôste - *O pôste***
*****Ježiš káže podobenstvá - *Podobenstvo...***
*****Ježiš o vzkriesení - *O vzkriesení***
*****Ježiš káže v synagóge - *Kázeň v synagóge***
***** Ježiš káže v synagóge v Nazarete/Ježiš vyučuje v synagóge v Nazarete - Kázeň v synagóge (v Nazarete)**
*****Ježiš káže v synagóge v Kafarnaum - *Uzdravenie posadnutého v synagóge v Kafarnaum***

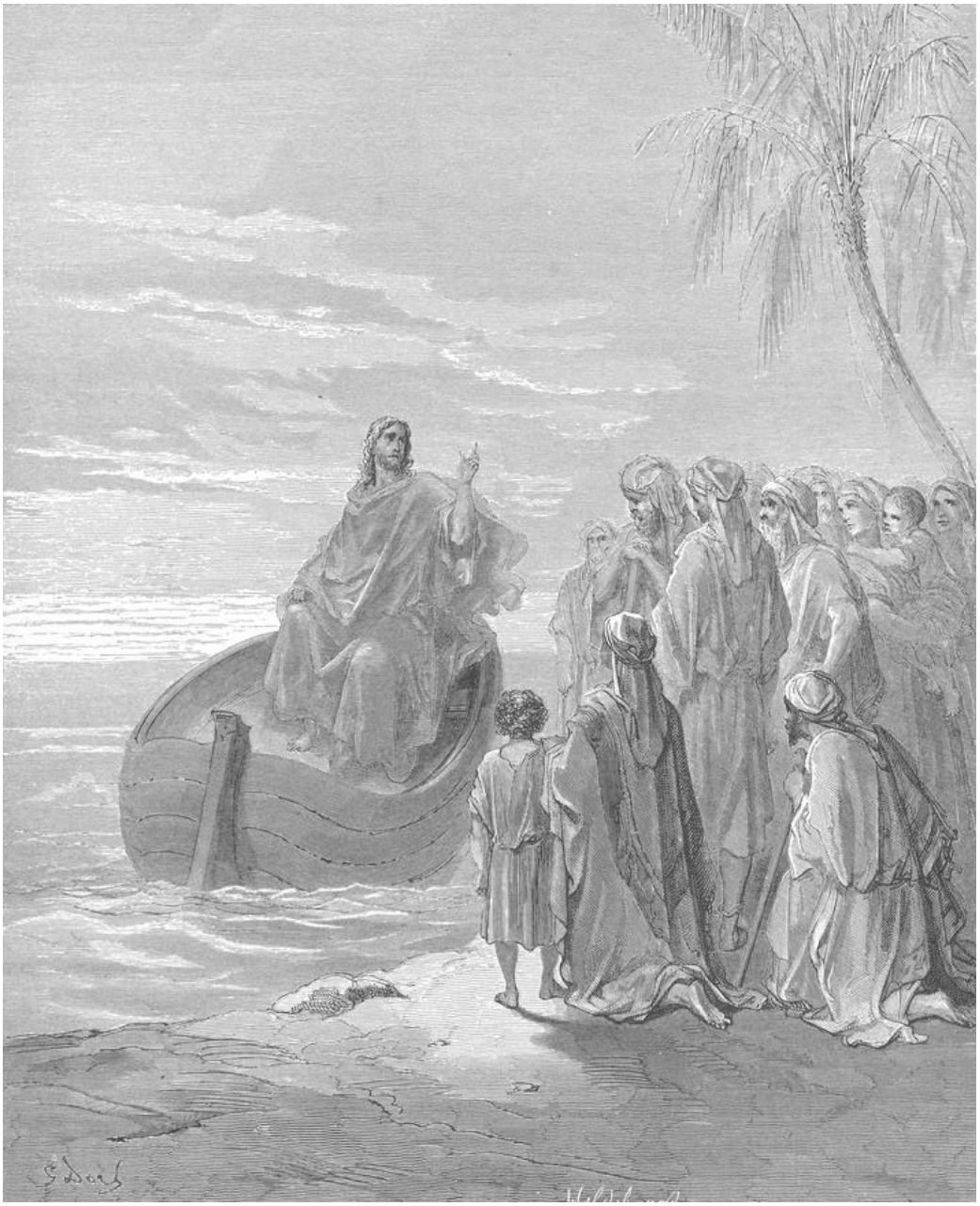


M. Gottlieb: Kristus káže v Kafarnaum (1878-1879)

*****Ježiš káže zástupom - *Ježiš káže na Genezaretskom jazere***
*****Ježiš káže na Genezaretskom jazere/Ježiš káže pri Galilejskom mori/Ježiš káže zástupom/Ježiš káže na lodi -** (Matúš 13,1-3); istý deň išiel Ježiš zo svojho domu popri mori; zhromaždili s pri ňom veľké zástupy, takže vstúpil na loď a zástup stál na pobreží; kázal im mnoho *podobenstiev*; pozri *Podobenstvo o rozosvievateľovi*

G. van den Eeckhout: Ježiš káže na Genezaretskom jazere (17.st.)

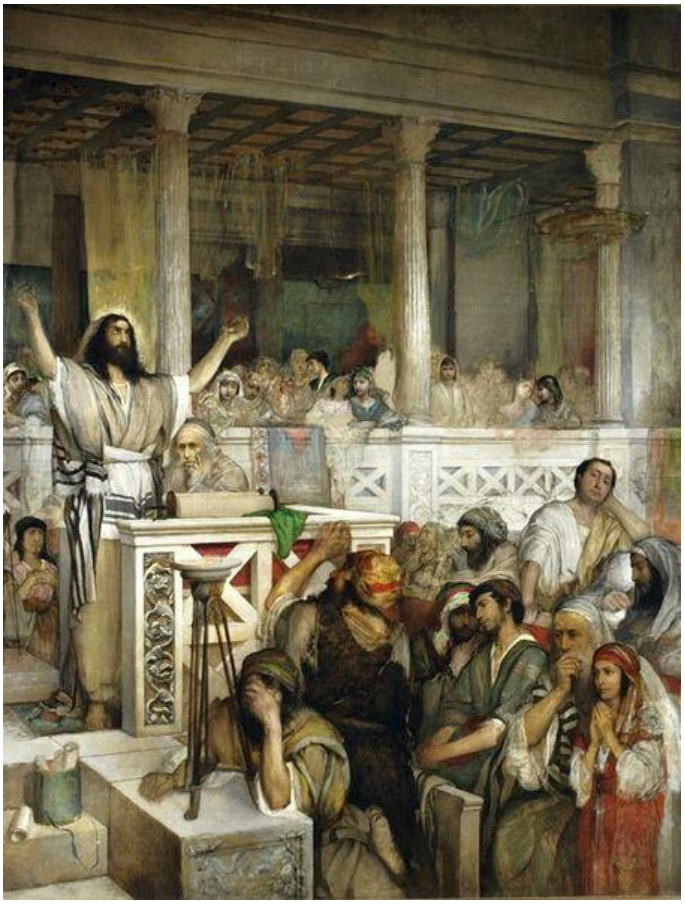
J. Brueghel I.: Prístavná scenéria s Kristovou kázňou (1598)



G. Doré: Kristus káže pri Galilejskom mori (drevoryt, 1866)

*****Ježiš káže v Kafarnaum -**

Rembrandt: Kázeň Krista (lept, 1652)



M. Gottlieb: Kristus káže v Kafarnaum (1878-1879)

Ježiš káže zástupom - ***Kristus káže na Genezaretskom jazere

***Ježiš klesá pod krížom -** príbeh v kanonických evanjeliách nezaznamenaný; v *zastaveniach krížovej cesty* uvádzané tri Ježišove klesania pod krížom; pozri *zastavenia krížovej cesty; Šimon z Kyrény*

-v súvislosti s heslom *zastavenia krížovej cesty*: predstavujú miesta Ježišovej cesty jeruzalemskými ulicami, kde sa údajne zastavil, keď niesol kríž na *Golgotu* (pozri *Cesta na Kalváriu*); v neskorom stredoveku bola pod vplyvom *františkánov* uvedené slávenie krížovej cesty na západ v podobe radu *tzv. zastavení* v chrámovej lodi alebo vonku u okraja cesty; každé z týchto zastavení zobrazovalo v časovom sledu určitú udalosť pôvodnej Kristovej cesty, pred ktorou sa účastníci procesie modlili; najskôr bolo zastavení sedem, neskoršie štrnásť a tento počet sa udržal dodnes; zastavenia sú venované predovšetkým scénam opísaným v Ceste na Kalváriu, z ktorých hlavné sú: Kristus padá pod ťarchou kríža (tri razy), stretnutie s matkou Máriou, so *Šimonom z Kyrény* a s *Veronikou*; po nich nasleduje *Vyzliekanie Krista, Vztyčovanie kríža - Pribíjanie na kríž, Ukrižovanie, Pieta* a *Pohreb Krista*

-častý námet v rámci *Nesenia kríža*, niekedy nie je odlíšený názvom; v rôznych obmenách zobrazuje Krista na kolenách (pomáha mu *Jozef Arimatejský*, je týraný rímskym vojakmi alebo židovským davom, súcitne sa k nemu skláňa *sv. Veronika*)

-Ježiš prvý krát klesá pod krížom; Zastavenie IV; zároveň stretá svoju matku, ktorá mu vystupuje v ústrety akoby z nášho prostredia

-v súvislosti s heslom zastavenia krížovej cesty:

3.Kristus prijíma kríž
4.**Ježíš klesá pod krížom prvý krát**
5.Ježíš a Mária

7.Ježiš a Veronika
8.**Ježiš klesá pod krížom druhý krát**

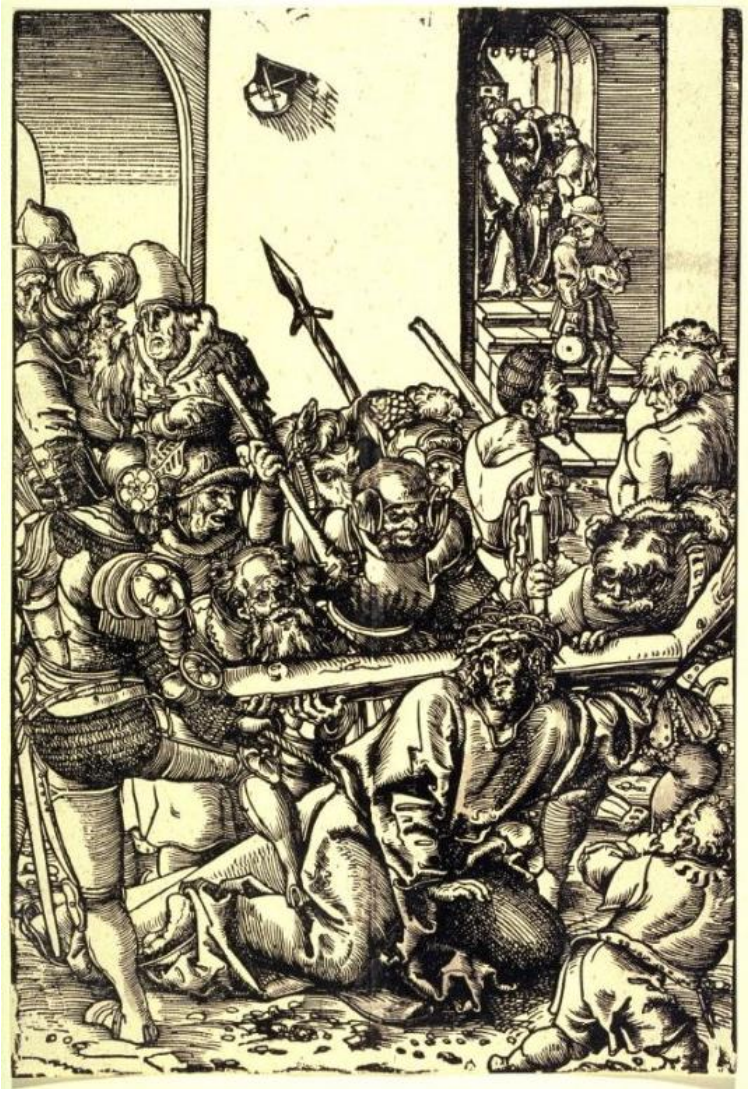
9.Jeruzalemské ženy plačú
10.**Ježíš klesá pod krížom tretí krát**

Neznámy autor: Nesenie kríža (1501-1600)

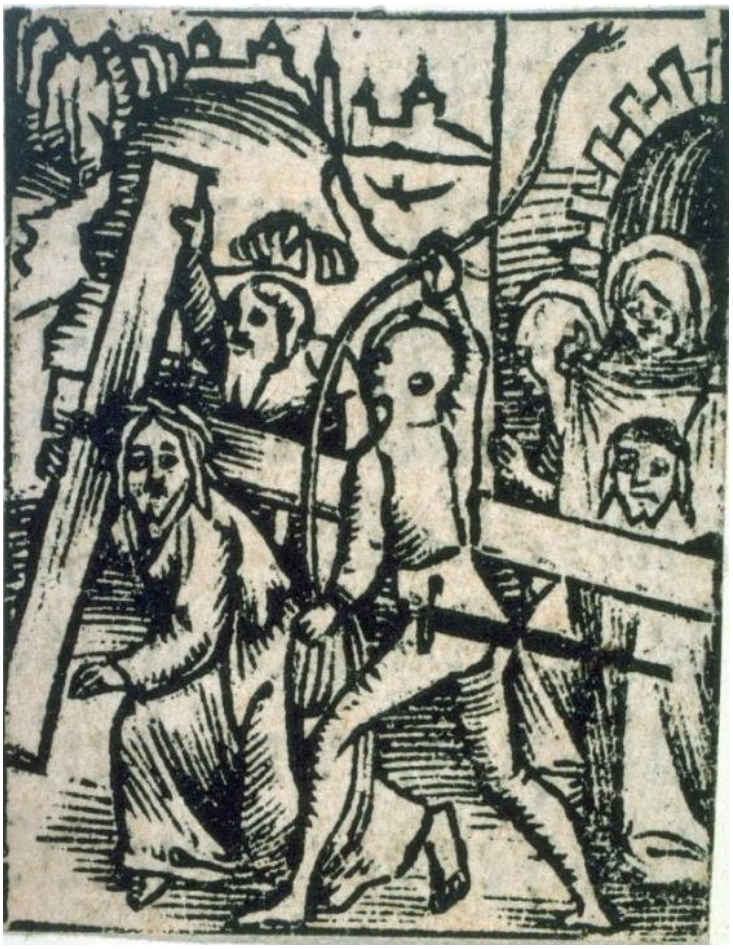
L. van Leyden: Veronika podáva Ježišovi ručník (16.st.)

Majster amsterdamského kabinetu: Cesta na Kalváriu (1465-1500)

Majster amsterdamského kabinetu: Cesta na Kalváriu (1465-1500)



L. Cranach st.: Kristus nesie kríž (15.st.)



U. Graf: Nesenie kríža (drevorez, 1520)

Neznámy autor: Nesenie kríža (1501-1600)

Guercino: Kristus klesá pod krížom (perokresba hnedým tušom, 17.st.)

Tizian: Nesenie kríža (16.st.)

M. V. Nesterov: Ukrižovanie (1912)

*****Ježiš korunovaný tŕním - *Korunovanie tŕním***

*****Ježiš kráča po mori/Ježiš kráča po vlnách/Ježiš zachraňuje Petra/Navicella -** (*Matúš 14,22-23*); *učeníci* boli sami v člne na Galilejskom mori (*Genezaretskom jazere*); Ježiš ich poslal dopredu a sám vystúpil na horu, aby sa tam pomodlil; vietor dvíhal vlny a učeníci k ránu uvideli Spasiteľa, ako k nim kráča po mori; vydesili sa a domnievali sa, že ide o prízrak; *Šimon Peter* sa uistil, že je to Ježiš, vystúpil z člnu a kráčal vodou k nemu; čoskoro sa začal topiť; Ježiš ho uchopil za ruku a povedal mu: „Ty maloverný, prečo si pochyboval?"; vo výjave vidieť Ježiša, ako stojí na hladine neďaleko brehu, vzťahuje ruku k Petrovi, ktorý je čiastočne ponorený; v pozadí sú učeníci v člne; nie je nezvyčajné, ak je jazero pokojné, alebo dokonca odráža na svojom povrchu postavy v člne; takéto zobrazenie výjavu pripomína *Zázračný rybolov*, kedy Peter tiež vystupuje z člnu, aby sa dostal ku Ježišovi (Zázračný rybolov však zobrazuje Krista na brehu jazera alebo v lodi, nie na vodnej hladine či vo vlnách); téma lode chránenej Ježišom bola považovaná za symbol *cirkvi*, ktorej prostredníctvom človek dosiahne *spásu*; výjav Ježiš kráča po mori nepatrí do *zjavení* učeníkom po smrti (pozri *vzkriesenie*); pozri *biblia*; *loď*, *Ježiš, Súd na Kristom, Ježiš, biblia*, *christologický cyklus; Eufemos*

Kristus kráčajúci po vlnách a zachraňuje Petra (Codex Egbert, 990)

Kristus kráča po vlnách (Codex aureus escorialensis, 1046)

A. Altdorfer: Sv. Peter. Kristus kráča po vlnách (16.st.)

J. Tintoreto: Kristus na Tiberiadskom mori (1560)

P. Farinati: Zachránenie Petra (16.-17.st.)

A. Wierix: Kristus kráča po mori (rytina zo série Cirkevný rok, 1575-1625)

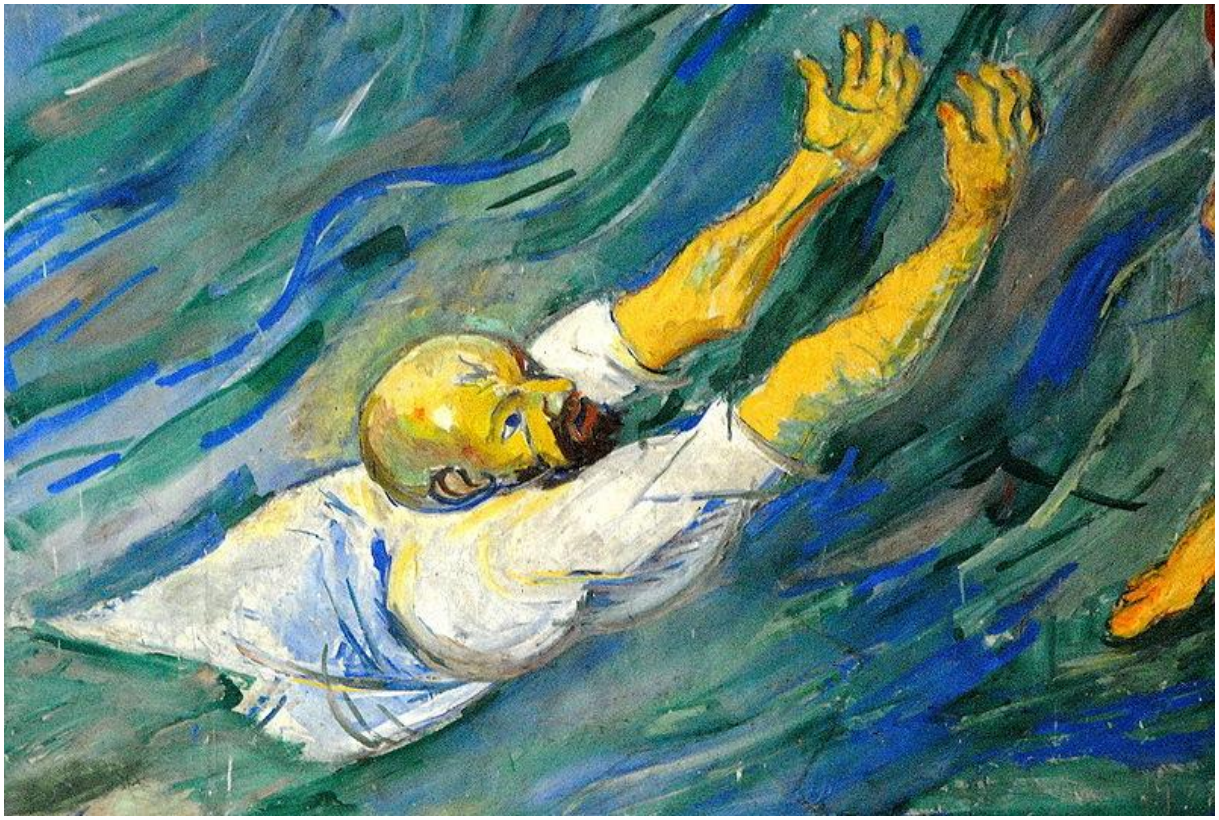
R. Sadeler I : Kristus kráča po vodách (1598)

L. Giordano: Ježiš Kristus na mori (freska, 17.st.)

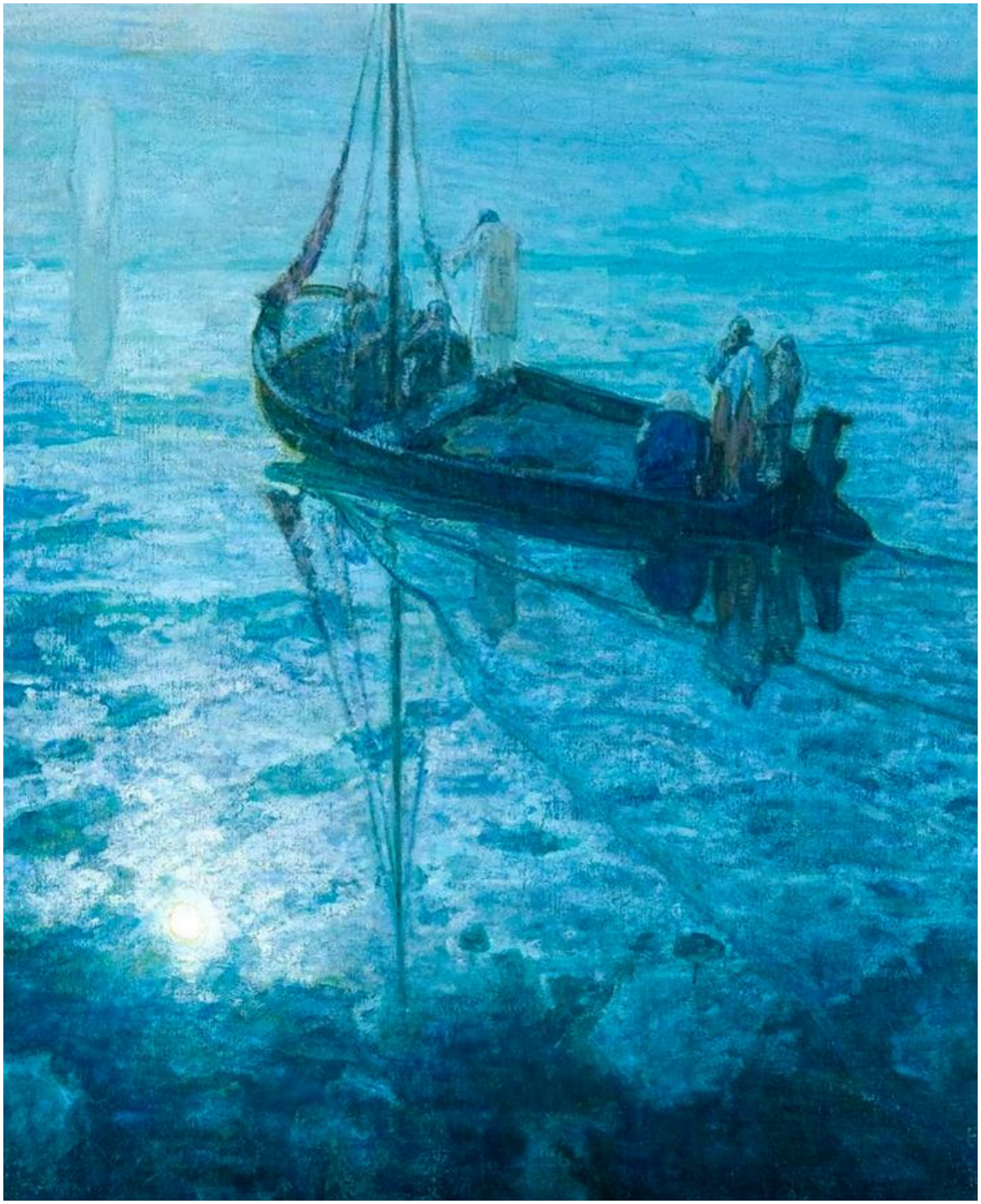
A. Magnasco: Kristus kráča po vlnách a zachraňuje Petra (1.pol. 18.st.)

I. K. Ajvazovskij: Kristus kráča po vlnách (1888)

G. Doré: Kristus kráča po mori (drevoryt, 1866)

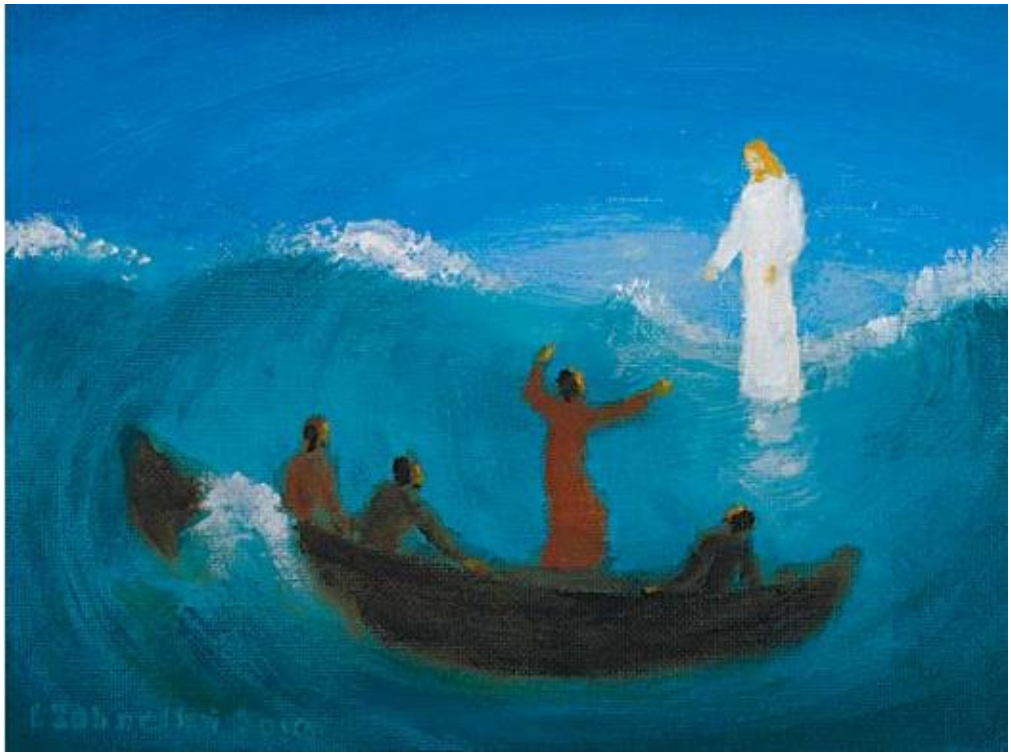


H. Boeckl: Zachránenie sv. Petra z Galilejského mora (detail fresky, katedrála Maria Saal, Klagenfurt-Land, Korutánsko, Rakúsko, 1925)



H. O. Tanner: Učeníci vidia Krista kráčať po vode (1907)

L. Záborský: (na motív Kristus kráča po vlnách)



L. Záborský: Peter ide po vode k Ježišovi, kým dôveruje

*****Ježiš kriesi Jairovu dcéru - *Vzkriesenie Jairovej dcéry***
*****Ježiš kriesi Lazára - *Vzkriesenie Lazára***
*****Ježiš kriesi syna naimskej vdovy - *Vzkriesenie syna naimskej vdovy***
*****Ježiš kŕmi zástupy - *Rozmnoženie chlebov a rýb***
*****Ježiš medzi učencami/Ježiš medzi zákonníkmi - *Dvanásťročný Ježiš v chráme***
***** Ježiš na Galilejskom mori -** 1)*Zázračný rybolov I*
2)*Ježiš kráča po vlnách*
3) *Búrka na mori*
*****Ježiš na hostine Šimona Malomocného - *Pomazanie v Betánii***
*****Ježiš na hostine bohatého farizeja - *Uzdravenie muža z vodnateľnosti***
*****Ježiš na hostine farizeja Šimona - *Hostina v dome farizeja Šimona***

***Ježiš na Olivovej hore/Ježiš v Getsemanskej záhrade -** okruh námetov z prostredia *Getsemanskej záhrady*: ikonograficky nevyhranené zobrazenia Ježiša a učeníkov na *Olivovej hore* počas jeho kazateľského pôsobenia; ikonograficky vyhranená je *Modlitba na Olivovej hore/Agónia v Getsemanskej záhrade* a námet *Zajatia Krista v Getsemane*

***Ježiš na púšti -** námet odkazujúci na *Pokúšanie Ježiša*

L. Záborský: Ježiš sám v púšti

***Ježiš na slávnostiach vysvätenia chrámu -** (Ján 10,22-42); pozri *Kameňovanie Ježiša 2; sviatok Posvätenia chrámu/Chanukka*

A. Wierix: Ježiš na slávnostiach vysvätenia chrámu (rytina zo série Cirkevný rok, 1575-1625)

Ježiš nájdený - *Dvanásťročný Ježiš v chráme/Ježiš medzi zákonníkmi/Ježiš medzi učencami/Dišputa s učiteľmi
Ježiš nasýtil päť tisíc - *Rozmnoženie chlebov a rýb
Ježiš nesie kríž - *Cesta na Kalváriu/Výstup na Kalváriu/Sprievod na Kalváriu/Nesenie kríža
****Ježiš o almužne - *O almužne***
****Ježiš o dôvere v Boha - *Pravé poklady***
****Ježiš o hneve - *O hneve***
****Ježiš o pokladoch - *Pravé poklady***

****Ježiš o posudzovaní - ***O posudzovaní***
****Ježiš o pôste - ***O pôste***
****Ježiš o trieske v oku - ***Podobenstvo o trieske v oku***
****Ježiš o vzkriesení - ***O vzkriesení***
Ježiš obetovaný v chráme - ***Predstavenie Ježiša v chráme/Uvedenie Ježiša do chrámu
***Ježiš obrezaný -** pozri *Obrezanie Ježiša/Obrezanie Pána*
Ježiš obsluhovaný anjelmi - ***Anjeli obsluhujú Ježiša na púšti
Ježiš očisťuje malomocného - ***Uzdravenie malomocného
Ježiš odchádza a prichádza - ***Ježišov odchod a príchod
***Ježiš odsúdený radou na smrť -** (Ján 11,45-57);

A. Wierix: Rada rozhodla o Ježišovi (rytina zo série Cirkevný rok, 1575-1625)

Ježiš oplakávaný - *Oplakávanie Krista
Ježiš plačúci - *Plačúci Ježiš
***Ježiš po bičovaní -** Hall: tento zaujímavý variant *Bičovania* sa prvý raz objavil v talianskom maliarstve na počiatku 16.st. (pozri *cinquecento*) a zdá sa, že mal mimoriadnu príťažlivosť tiež pre španielskych barokových umelcov 17.st.; Krista možno vidieť v okamihu, kedy je odväzovaný od stĺpu alebo osamotený, stále ešte spútaný, keď leží skleslý a vyčerpaný pri jeho päte, alebo sa vlečie po zemi a zberá zo zeme svoj odev (pozri *Espolio*); scéne bývajú prítomné aj ďalšie postavy: *Panna Mária,*

evanjelista Ján aj iní *svätci* alebo anjeli; blízky je tomu námet *Kristus pri stĺpe* bez postáv katov; pozri *Súd na Kristom, Ježiš, biblia*, *christologický cyklus*, *Ecce homo, Muž bolesti/vir dolorum*

A. del Sarto: Kristus pri stĺpe bičovania (16.st.)

B. E. Murillo: Kristus po bičovaní (1665)

B. E. Murillo: Kristus po bičovaní (1670)

B. E. Murillo: Kristus po bičovaní (1665)

D. Velázquez: Kristus po bičovaní medituje nad kresťanskou dušou (1625)

N. Lauwers podľa G. Seghersa: Kristus po bičovaní (rytina, 1625-1660)

W. Panneels podľa P. P. Rubensa: Kristus po bičovaní (lept, 1631)

L. Kossoff podľa Velázqeza: Kristus po bičovaní medituje nad kresťanskou dušou (lept na papieri, 1926)

L. Kossoff podľa Velázqeza: Kristus po bičovaní medituje nad kresťanskou dušou (lept na papieri, 1926)

*****Ježiš pokrstený - *Krst Ježiša***
*****Ježiš pokúšaný - *Pokušenie na púšti***
*****Ježiš pomazaný v Betánii - *Pomazanie v Betánii***
*****Ježiš posmievaný - *Posmievanie Krista***

*****Ježiš poučuje Nikodéma -** ***Nikodém poučovaný Ježišom/Rozhovor s Nikodémom***
*****Ježiš poveruje Petra -** ***Odovzdanie kľúčov Petrovi***
*****Ježiš povoláva Matúša -** ***Povolanie Matúša***
*****Ježiš povoláva Petra a Ondreja -** ***Povolanie Petra a Ondreja/Povolanie prvých učeníkov/Povolanie apoštolov***
*****Ježiš povýšený na kríž -** ***Vztyčovanie kríža/Povýšenie na kríž***
*****Ježiš po vzkriesení -** pozri *Cesta do Emauz, Večera v Emauzoch, Neveriaci Tomáš, Noli me tangere, Kristus sa zjavuje Márii Magdaléne, Kristus sa zjavuje svojej matke, Kristus sa zjavuje ženám, Zázračný rybolov II, Zjavenie sa Krista pri Tiberiadskom jazere/Kristus sa zjavuje tretí krát, Zjavenie Krista apoštolom/Kristus sa zjavuje učeníkom/Zjavenie Krista siedmim učeníkom, Zjavenie sa Krista apoštolom v Galilei, Zjavenie Krista učeníkom v Jeruzaleme, Zjavenie Krista dvom, keď išli do poľa, Zjavenie Krista jedenástim učeníkom, Zjavenie Krista svojej matke Márii, Zjavenie Krista učeníkom na vrchu v Galilei/Zjavenie Krista učeníkom na vrchu Tábor/Zjavenie Krista apoštolom v Galilei/Rozoslanie učeníkov, Zjavenie Krista zbožným ženám/Kristove zjavene ženám, Kristus poveruje Petra/Odovzdanie kľúčov Petrovi, Kristove zjavenia*